orgue Hammond*
batterie
trompette*
piano*
basse*

Armstrong

Claude NOUGARO / Maurice VANDER sur Traditionnel

28

Bande Orchestre
CD 2 plage 23

Solm Ré7 Solm Do m Solm Ré7 Solm Do7
Arms-trong je ne suis pas noir Je suis blanc de peau

Solm Ré7 Solm Do m Solm Ré7 Solm 0
Quand on veut chan - ter l'es - poir Quel man - que de pot Oui j'ai beau voir

Solm 0 Do m Solm Ré Solm Solm7 (Mib7M Solm) Do m
le ciel, l'oi - seau Rien rien rien ne luit là - haut

Solm Do7 Solm Ré7 Solm Sib7
Les an - ges zé - ro Je suis blanc de peau.

Mib7 Ré7 SolmSib7 Mib7 Ré7 Solm Ré7 Sib7 Do7 Solm
Au - de - là de nos o - ri - peaux Noir et Blanc

Ré7 Solm Do Solm
Sont res - sem - blants Comme deux gout - tes d'eau Oh! Yeah!

Pour les guitaristes	**accord**	**Solm**	**Ré7**	**Dom**	**Ré**	**Do7**	**Solm7**	**Mib7M**	**Sib7**
Capo. 3ème case	**remplacé par**	**Mim**	**Si7**	**Lam**	**Si**	**La7**	**Mim7**	**Do7M**	**Sol7**

© 1965 by les Editions du Chiffre Neuf, 14, rue André del Sarte, 75018 PARIS et EMI Music Publishing France, 20, rue Molitor 75016 PARIS International Copyright Secured Tous droits réservés pour tous pays

Armstrong

(suite)

2. Armstrong tu te fends la poire
On voit toutes tes dents
Moi je broie plutôt du noir
Du noir en dedans
Chante pour moi Louis oh oui !
Chante chante chante ça tient chaud
J'ai froid oh moi
Qui suis blanc de peau.

3. Armstrong la vie quelle histoire
C'est pas très marrant
Qu'on l'écrive blanc sur noir
Ou bien noir sur blanc
On voit surtout du rouge du rouge
Sang, sang, sans trêve ni repos
Qu'on soit ma foi
Noir ou blanc de peau

4. Armstrong un jour tôt ou tard
On n'est que des os
Est-ce que les tiens seront noirs ?
Ce s'rait rigolo
Allez Louis, Alléluia
Au-delà de nos oripeaux
Noir et Blanc sont ressemblants
Comme deux gouttes d'eau
Oh ! Yeah !