

**Groupe de travail histoire Géographie**  
**Cycle 3 / Collège Rameau / écoles de secteur**

Ressources communes pour l'histoire des arts :

<https://owncloud.ac-dijon.fr/index.php/s/ZuJ2HbyZK0aAwGf/authenticate>

mot de passe : fauve!21

Objet du travail du groupe :

conception d'une évaluation portant sur des connaissances et compétences prioritaires proposée aux élèves en fin de CM2 et en début de 6ème :

**Histoire :**

- une étude de document (graphique sur l'évolution d'une population)
- une frise avec des images à replacer, images illustrant les différentes grandes périodes historiques

Pour l'étude de document, l'élève devra suivre une méthodologie qui sera commune à l'ensemble du cycle 3. « Rituel d'analyse » :

1- Observation : identification

2- Analyse : Quelle est la nature du document (texte, tableau, carte, graphique, photo, témoignage) ? Quel est l'auteur du document ? De quand date-t-il ? Dans quel contexte ? Quel est son titre ?

3- Interprétation ; « Qu'est-ce que le document cherche à me faire comprendre ? »

**Géographie :** légèrer une carte ; avoir des repères géographiques.

- une carte de France avec les pays limitrophes, les principales villes, les fleuves, les massifs montagneux.
- Un planisphère avec les continents, les océans.

Pour la méthodologie, les enseignants disposeront d'une méthodologie commune sur l'ensemble du cycle : comment je fais pour... faire de belles cartes ? (doc de Marlène Jourda)

Les réponses à l'évaluation pourraient figurer en ligne sur le site du collège et sur celui du réseau : révision possible des élèves avant leur entrée en sixième.

Comment je fais pour...  
Faire de belles cartes ?

**1. Comment je colorie ?**

La mise en couleurs d'une carte doit être légère (ne pas trop appuyer avec le crayon) et soignée (ne pas dépasser, colorier les grands aplats de couleur toujours dans le même sens).

Pour ne pas me tromper, sur les mers par exemple, je pense à **comparer ma carte avec celle du livre**, ou d'un atlas.

**2. Qu'est-ce que j'écris sur ma carte ?**

- Les noms de **PAYS** sont en noir et en majuscules.
- Les noms de **Villes** sont en noir, en minuscules, et soulignés.
- Les noms de **fleuves** sont écrits en bleu, en minuscules et suivent le tracé du fleuve.

**3. Qu'est-ce que je ne dois jamais oublier sur une carte ?**

- Le **titre** de la carte.
- **L'orientation** : une petite flèche vers le haut au-dessus de la lettre N suffit le plus souvent pour indiquer le nord.
- **La légende** : c'est elle qui permet de comprendre et de lire la carte.

**4. Comment j'écris dans ma légende ?**

- Le texte de la légende est toujours écrit en noir
- Chaque plage de couleur est identifiée dans un carré tracé à la règle et au stylo noir le long de la marge
- Chaque symbole est reporté dans la légende le long de la marge
- L'ensemble de la légende est aligné, les titres sont soulignés.